

509

A

نام :

نام خانوادگی :

محل امضاء :



دفترچه شماره ۲
صبح جمعه
۹۲/۱۱/۱۸



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل – سال ۱۳۹۳

مجموعه زبان و ادبیات فارسی – کد ۱۱۰۱

مدت پاسخگویی: ۴۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۴۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	ادبیات انقلاب اسلامی	۲۰	۱۴۱	۱۶۰
۲	تاریخ اسلام	۲۰	۱۶۱	۱۸۰

بهمن ماه سال ۱۳۹۲

استفاده از ماشین حساب مجاز نمی‌باشد.
این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ و تکثیر سؤالات پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

- ۱۴۱- جهت گیری محتوایی موسوی گرمارودی در شعر «خط خون» چیست؟
 (۱) به جای تکیه بر جنبه های عاطفی واقعی عاشورا، سعی در معرفی مردان خدا دارد.
 (۲) با طرح حماسی واقعی عاشورا، مردم روزگار خود را به قیام و انقلاب دعوت می نماید.
 (۳) با تأکید بر جنبه های عاطفی و سوزناک واقعی عاشورا سعی در برانگیختن احساسات مذهبی مخاطبان می نماید.
 (۴) به جای تکیه بر جنبه های عاطفی واقعی عاشورا، موضع فکری و اعتقادی حسینیان و یزیدیان را ترسیم می کند.
- ۱۴۲- ابیات زیر کدام یک از موضوعات حماسی شعر پس از انقلاب را دربر دارد؟
 «راه ما راه حسین است که با تیشه ی خون
 به چه اندیشه در این کشور خون آمده خصم
 (۱) دعوت به مبارزه و قیام
 (۲) همه بت های زمین در شب روشن شکنیم
 ما به نیروی یقین لشکر آهن شکنیم»
 (۳) پاس داشت ارزش ها و دستاوردهای انقلابی
 (۴) معرفی و ستایش رشادت ها و دلاوری های رزمندگان اسلام
- ۱۴۳- پس از پایان جنگ در بین شاعران معاصر چه کسانی «طلایه داران شعر اعتراض» به ضد ارزش ها به شمار می روند؟
 (۱) علی معلم؛ علیرضا قزوه
 (۲) سلمان هراتی؛ قیصر امین پور
 (۳) طاهره صفارزاده؛ علیرضا قزوه
 (۴) طاهره صفارزاده؛ قیصر امین پور
- ۱۴۴- کدام رویداد عظیم در شعر پس از انقلاب رخ داد که پیش از آن در شعر فارسی کم نظیر یا بی نظیر بود؟
 (۱) پیوند موضوعات حماسی و مسائل دینی با رویکردی حماسی - عرفانی
 (۲) تلفیق موضوعات حماسی و اندیشه های انقلابی با ارزش های سنتی و ملی - مذهبی
 (۳) برون گرایی فکری سیاسی و اجتماعی و توجه به مسائل کلان تغییرات داخلی و جهانی
 (۴) پرداختن به مفاهیم شهادت، مبارزه با طاغوت، مواجهه با معاندان سیاسی و فکری انقلاب
- ۱۴۵- چه کسی بهترین اشعار انقلابی خود را در قالب «شعر نو» سرود؟
 (۱) سید حسن حسینی (۲) سلمان هراتی (۳) شهریار (۴) علی معلم
- ۱۴۶- به چه دورانی «دوران استبداد صغیر» گفته می شود؟
 (۱) از مهاجرت علما و روحانیان به خاک عثمانی تا زمان مراجعت آن ها
 (۲) از آغاز قیام مشروطیت تا روز امضاء فرمان مشروطه توسط مظفرالدین شاه
 (۳) از روز گلوله باران مجلس تا روز پیروزی ملت و خلع محمد علی شاه قاجار
 (۴) از روز زد و خورد اشرار وابسته به دربار با مشروطه خواهان در اطراف مجلس تا مهر کردن قرآن توسط محمدعلی شاه
- ۱۴۷- کدام گزینه در مورد «طنز حقیقی» صحیح است؟
 (۱) طنز حقیقی آن است که متوجه حوادث «تیپیک» باشد نه امور جزئی.
 (۲) لبه ی تیز حمله خود را متوجه اجتماع و معایب عمومی جامعه می سازد نه افراد.
 (۳) به بزرگ نمایی عیوب و زشتی های افراد و در نهایت جامعه، برای جلب توجه مردم می پردازد.
 (۴) مبنای طنز بر شوخی و خنده برای ایجاد شادمانی و گذشتن و فراموش کردن غم و اندوه و ایجاد امیدواری است.
- ۱۴۸- کدام گزینه درباره ی طنز مرحوم استاد علی اکبر دهخدا صحیح است؟
 (۱) طنز او پر از طرح مسائل جدی در قالب هزل و هجو است.
 (۲) خط سیر درونی و معنوی او و هم فکراتش در طنز نومیدی و حرمان از ایجاد تحول و تغییر بود.
 (۳) مهم ترین مسئله ای که در طنز خود به آن می پردازد مسئله اقشار کم درآمد و تحریک آنان به انقلاب است.
 (۴) در نوشته های او آن حس تکداری که نیروی معنوی انسان را تضعیف کند و از کار و کوشش باز دارد، دیده نمی شود.
- ۱۴۹- کدام اثر مجموعه ی متون کامل و مفصل اسناد و مدارک مربوط به انقلاب مشروطیت ایران است؟
 (۱) کوکب درّی (۲) تاریخ انقلاب ایران (۳) تاریخ بیداری ایرانیان (۴) بالندگی و بازندگی ایرانیان
- ۱۵۰- انقلاب مشروطه چه تأثیر مشخصی بر شعر فارسی گذاشت؟
 (۱) موجب تضعیف زبان شعر و ورود لغات و تعبیرات عامیانه به آن و از رونق افتادن شعر گردید.
 (۲) موجب ورود مضامین جدید انقلابی و آزادی خواهی، مبارزه با استبداد و میهن پرستی به شعر شد.
 (۳) موجب ورود مضامین آزادی خواهی و میهن پرستی در شکل و قالب های جدید و غیر تکراری گردید.
 (۴) سبب شد نثر فارسی مورد توجه فراوان قرار گیرد و شعر قالبی درجه دوم برای بیان افکار جدید باشد.
- ۱۵۱- «ادبیات مقاومت» نخستین بار در چه جریانی وارد و رایج گردید؟
 (۱) پس از کودتای بیست و هشتم مرداد و دستگیری و سرکوب وسیع مخالفان رایج گردید.
 (۲) در جریان مبارزات ضد استعماری مردم مغرب عربی، خصوصاً الجزایر رایج گردید.
 (۳) در جنگ های آزادی خواهانه و ضد استعماری مردم آمریکای جنوبی به ویژه کوبا و السالوادور رایج گردید.
 (۴) در جریان جنگ جهانی اول و پس از آن در انقلاب کبیر روسیه در بین نویسندگان و شعرای روس رایج گردید.

- ۱۵۲- کدام گزینه از بخش‌ها و جریانات «ادبیات پایداری در دوره‌ی پهلوی» به شمار نمی‌رود؟
 (۱) آثار ترجمه‌ای از ادبیات پایداری و مبارزه دیگر ملت‌ها
 (۲) بازنویسی و بازآفرینی ادبیات مبارزاتی و مقاومت‌های ملی ایران در گذشته
 (۳) رواج فراوان حماسه‌های تاریخی که تصویری از روحیه سلحشوری و حماسی ایرانی است.
 (۴) سروده‌های رمزآمیز و نمادین که تصویری از بیداد حاکم بر ایران و گاه جهان آرمانی دیگر جامعه‌ها را نشان می‌داد.
- ۱۵۳- برجسته‌ترین و تأثیرگذارترین چهره جریان ادبیات مذهبی در دوران پهلوی چه کسی است؟
 (۱) جواد محدثی (۲) دکتر علی شریعتی (۳) موسوی گرمارودی (۴) محمدرضا حکیمی
- ۱۵۴- کدام گزینه در مورد نوع ادبی «زندگی‌نامه داستانی» صحیح است؟
 (۱) این گونه ادبی میان خاطره و داستان است.
 (۲) واقع‌گویی و مستند بودن و پرهیز از خیال‌پردازی وجهه‌ی مشخص آن است.
 (۳) اسنادی معتبر برای مطالعه‌ی دقیق‌تر حوادث سال‌های دفاع مقدس به شمار می‌روند.
 (۴) پدیده‌ای کهن در ادب فارسی است که در ادبیات دفاع مقدس به شدت مورد توجه قرار گرفت.
- ۱۵۵- وسیع‌ترین عرصه‌ی شعری انقلاب و دفاع مقدس کدام است؟
 (۱) چهارپاره (۲) مثنوی (۳) نیمایی (۴) غزل
- ۱۵۶- زبان شعر جنگ و دهه‌ی انقلاب، چه نوع زبانی است؟
 (۱) انقلابی با رویکردی برون‌گرا و آفاقی
 (۲) حماسی اما از نظر فرم و شکل بیان ضعیف
 (۳) عاطفی با پشتوانه‌ای از حماسه
 (۴) سمبلیک، نمادین و در عین حال حماسی و پرشور
- ۱۵۷- در شعر زیر کدام یک از تقسیمات «نهضت ترکیب‌سازی» را در زبان شعر انقلاب مشاهده می‌کنید؟
 «تفنگ خشم را آماده کن تا سازتر باشد در اجرای سرود فتح خوش آوازتر باشد»
 (۱) ترکیبی که هر دو پایه‌ی آن واژگان انقلابی است.
 (۲) ترکیبی که یکی از پایه‌های آن از واژگان خاص انقلاب است.
 (۳) ترکیبی که یکی از پایه‌های آن از واژگان و اصطلاحات جنگ است.
 (۴) ترکیبی که یک پایه‌ی آن جنگی و پایه‌ی دیگر از واژگان تعلیم دیدگاه انقلاب است.
- ۱۵۸- کدام گزینه از ویژگی‌های غزل سرایان «فرانگرا» به شمار می‌رود؟
 (۱) تازگی ردیف‌ها و تسامح در سنت‌ها
 (۲) زبانی ویژه با بافتی از اصطلاحات، تعبیرات و واژگان فلسفی و عرفانی
 (۳) ترکیب و تلفیق قالب مثنوی و غزل با محتوای اندیشه انقلابی و نوظللی
 (۴) تازگی ترکیبات وصفی و استفاده از وزن‌های سنگین و مطمئن قصاید مدحی
- ۱۵۹- کدام یک از گزینه‌های زیر در شمار مثنوی‌هایی هستند که می‌توان آن‌ها را درآمدی بر جریان منظومه‌پردازی دانست؟
 (۱) عبور از صاعقه (۲) آن همیشه سبز (۳) مهتاب کردستان (۴) آینه‌ی سبز درد
- ۱۶۰- کدام گزینه از مقاصد و کارکردهای «رجز» به شمار نمی‌رود؟
 (۱) ارباب دشمن (۲) تشجیع و تحریض (۳) تسلیت سوگ‌ها (۴) واقع‌نگاری با لحن حماسی

- ۱۶۱- مهم‌ترین اقدام دولت سبا در بین دولت‌های جنوبی در جزیره العرب کدام است؟
 (۱) با دست اندازی و توسعه طلبی رومیان به مبارزه برخاستند.
 (۲) راه بازرگانی اقیانوس هند و دریای مدیترانه را در دست گرفتند.
 (۳) حکومت‌های پراکنده را زیر پوشش حکومت گسترده خود در آوردند.
 (۴) سرزمین بخور را که کالای تجارتی پر رونقی بود در اختیار گرفتند.
- ۱۶۲- جنگ فجار که در یکی از ماه‌های حرام در دوران نوجوانی حضرت محمد(ص) رخ داد، به گفته‌ی مورخان بین کدام قبیله‌ها رخ داد؟
 (۱) بنوبکر - غطفان (۲) تغلب - قضاة (۳) خزاعه - قریش (۴) کنانه - قیس
- ۱۶۳- با مرگ ابوطالب پس از شکسته شدن پیمان محاصره‌ی بنی‌هاشم در شعب ابوطالب ریاست این خاندان به کدام فرد رسید؟
 (۱) ابولهب (۲) ابوسفیان (۳) ابوجهل (۴) ابوعباس
- ۱۶۴- اقدام عبدالله بن ابی، سرکرده منافقان مدینه پیش از شروع جنگ احد کدام است؟
 (۱) جدا شدن وی و پیروان او از سپاه اسلام
 (۲) همدستی با یهودیان بنی‌نضیر علیه پیامبر(ص)
 (۳) خودداری از رفتن به جنگ به بهانه‌ی گرمی هوا
 (۴) حاضر نشدن در جنگ به دلیل مورد قبول قرار نگرفتن نظر وی در شورا برای جنگ
- ۱۶۵- پس از کدام غزوه‌ی پیامبر(ص) با کفار قریش، نخستین درگیری مسلمانان با یهودیان مدینه رخ داد؟
 (۱) سویق (۲) بدر (۳) احزاب (۴) احد
- ۱۶۶- در سال نهم هجرت پس از غزوه تبوک که آخرین درگیری مسلمانان با کفار زمان حیات پیغمبر (ص) بود، قبایل عرب به کدام روش متوسل شدند؟
 (۱) از دادن زکات خودداری کردند.
 (۲) عده‌ای از بین قبایل عرب به دعوی پیامبری برخاستند.
 (۳) از جنگ و خونریزی در سرزمین‌های عربی خودداری کردند.
 (۴) نمایندگانی برای اظهار اطاعت قبیله‌های خود و پذیرش اسلام نزد پیامبر (ص) فرستادند.
- ۱۶۷- سرانجام لشکرکشی سپاهیان معاویه از راه دریا و زمین به قسطنطنیه کدام است؟
 (۱) پس از سه سال محاصره‌ی این شهر با تلفات بسیار مجبور به بازگشت شدند.
 (۲) با دادن تلفات سنگین در دریا و زمین ناچار به عقب نشینی شدند.
 (۳) پس از دو سال محاصره این شهر را فتح و آن را غارت کردند.
 (۴) با کمک امپراتوری روم غربی سپاه معاویه شکست سختی را متحمل شدند.
- ۱۶۸- درباره‌ی کدام غزوه‌ی رسول اکرم(ص) آیاتی از سوره‌ی آل عمران نازل گردید؟
 (۱) احد (۲) بدر (۳) تبوک (۴) خیبر
- ۱۶۹- خلیفه‌ی اول مسلمین پس از فراغت از کار مسلمانان از دین برگشته به وسیله‌ی خالد و مثنی‌ی کدام فرمان را صادر کرد؟
 (۱) فرمان حمله به سرزمین‌های اصلی حکومت ساسانی را داد. (۲) خالد بن ولید را برای یاری مسلمانان به شام فرستاد.
 (۳) فرمان حمله به متصرفات امپراتوری روم را صادر کرد. (۴) فرمان حرکت به سوی شهرهای کنونی عراق را صادر کرد.
- ۱۷۰- مهم‌ترین حادثه‌ی دوران خلیفه‌ی دوم در سال هفدهم هجری کدام بود؟
 (۱) تصرف ارمنستان و آسیای صغیر (۲) شکست دادن رومیان در جنگ یرموک
 (۳) ورود مسلمانان به خاک اروپا (۴) تسخیر فلسطین
- ۱۷۱- کدام یک از مشاوران خلیفه‌ی سوم با اقدامات خود ناخوشنودی مردم را به شورش میل گردانید؟
 (۱) عبیدالله (۲) عبدالرحمان اسدی (۳) مروان بن حکم (۴) ولید بن عقبه
- ۱۷۲- سرانجام دخالت مشاوران خلیفه‌ی سوم در سیاست و امور کشور کدام بود؟
 (۱) قدرت‌یابی امویان و قریش
 (۲) رانده شدن انصار از صحنه‌ی سیاست
 (۳) اختلاف بین عدنانی و انصار شدت یافت.
 (۴) رفتارهای ناصواب آنان مقدمات شورش علیه خلیفه را فراهم ساخت.
- ۱۷۳- معاویه پس از جنگ صفین با امام علی(ع) و پس از ماجرای حکمیت به کدام اقدام دست زد؟
 (۱) خود را خلیفه‌ی مسلمین خواند.
 (۲) تصمیم گرفت یزید را به ولایتعهدی منصوب کند.
 (۳) در نظام حکومت خود روش امپراتوران روم را به کار برد. (۴) خوارج را به کمک مشاوران خود علیه امام(ع) می‌شوراند.

- ۱۷۴- افکار عمومی سرزمین عراق هنگام مرگ معاویه و روی کار آمدن یزید چگونه بود؟
 (۱) آنان همچنان کینه خود را نسبت به خاندان بنی امیه در دل داشتند.
 (۲) اکثریت به اتفاق می گفتند یزید شایستگی خلافت مسلمانان را ندارد.
 (۳) اکثریت مردم به شایستگی خلافت یزید، اعتقاد داشتند.
 (۴) از ستم معاویه بر شیعیان علی (ع) شکایت داشتند.
- ۱۷۵- عکس العمل ثروتمندان در واقعه حرّه به وسیله مسلم بن عقبه و تجاوز به حرم مسلمانان که تا آن روز در جهان اسلام سابقه نداشت، کدام بود؟
 (۱) هزینه زندگی بسیاری از مردم را بر عهده گرفتند.
 (۲) به خاطر اقدامات مسلم بن عقبه وی را مسرف لقب دادند.
 (۳) برای بی خبری از اوضاع پیرامون خود به منکرات روی آوردند.
 (۴) آنان با مرگ یزید شورش بزرگی در عربستان علیه امویان راه انداختند.
- ۱۷۶- کدام مورد از شرایط دشوار سیاسی و اجتماعی آغاز دوران خلافت عبدالملک بر سرزمین های اسلامی نمی باشد؟
 (۱) دسته بندی قیسی و یمانی در سراسر دوران خلافت وی ادامه داشت.
 (۲) خوارج در شهرها به شورش برخاسته و امنیت را از راهها برداشته بودند.
 (۳) امپراتور روم به خاطر به هم خوردن وضع در عربستان لشگری به شام روانه ساخته بود.
 (۴) عبدالله پسر زبیر حجاز را پایگاه خلافت قرار داده و دامنه ی قدرت خود را بر عراق و قسمتی از شرق اسلامی گسترانده بود.
- ۱۷۷- کدام گزینه در مورد واقعه ی «رجیع» درست است؟
 (۱) در سال چهارم هجرت، پیغمبر (ص) با سپاهی به مقابله با طایفه ی غطفان که در نجد بودند رفت ولی بین آنان جنگی در نگرفت.
 (۲) بعد از جنگ احد رخ داد و گروهی از مشرکان طایفه ی غُضَل، نماینده های پیغمبر (ص) که برای آموزش احکام دین فرستاده بود، کشتند.
 (۳) بعد از جنگ بدر رخ داد و عامر بن طفیل به همراه قبیله بنی سلیم چهل تن از فرستادگان پیغمبر (ص) را که برای تبلیغ فرستاده بود، کشتند.
 (۴) پیغمبر (ص) بعد از جنگ احد، ابوسلمه را با ۱۵۰ تن برای مقابله با بنی اسد که قصد حمله به مدینه را داشتند، فرستاد و ابوسلمه بدون درگیری پیروز شد و با غنیمت برگشت.
- ۱۷۸- کدام یک از خوارج در دوران خلافت مروان با شورش، کوفه و واسط را در اختیار گرفت؟
 (۱) یزید بن مهلب (۲) نصر بن سیار (۳) محمد بن قاسم (۴) ضحاک بن قیس شیبانی
- ۱۷۹- علت پیدایش مکتب فکری میانه رو معتزله در دوره ی حکومت امویان کدام است؟
 (۱) نحله های فکری می گفتند آیا مردمان در کار خود مختار یا مجبور هستند.
 (۲) دسته ای از خوارج مرتکب گناهان کبیره را جاویدان در دوزخ می دانستند.
 (۳) چون حس بصری مرتکب گناهان کبیره را در حکم کافر می دانست.
 (۴) دسته بندی های فکری داخلی در عربستان با حمایت خلفا از عوامل پیدایش آن می باشد.
- ۱۸۰- پیامبر (ص) درباره ی کدام شاعر فرموده است چندانکه در کنار ما هستی، روح القدس ترا یاری کند؟
 (۱) کعب بن جعیل (۲) عدی بن رقاع (۳) حسان بن ثابت انصاری (۴) زبرقان