

## تست های کنکوری املاي ادبيات فارسي با پاسخ

۲۶- املاي کدام گزینه به ترتيب، مناسب جاهاي خالي در عبارت زير است؟

الهي، من..... هستم و ذکر تو..... و من با ذکر تو الف گرفته ام.

۲- قريب، غريب

۱- غريب، قريب

۴- قريب، قريب

۳- غريب، غريب

۲۷- با توجه به معانی «چاق، پوشش، پستی، اتاق» به ترتیب املاي واژه

های کدام گزینه درست است؟

۱- ثمین، سطر، دناعت، حجره

۲- ثمین، سطر، هجره، دناعت

۳- سمین، ستر، دنائت، حجره

۴- سمین، ستر، دنائت، هجره

۲۸- در متن زیر املاي کدام واژه‌ها غلط است؟

«حالی به ثواب آن لایق تر که مهمّات را خوار شمرده نباید، که بقاع و فراغ

ملک و سطوت سلطنت بی حزم کامل و بی عدل شامل، ممکن نگردد.»

۲-خوار،فراغ

۱-ثواب،بقاع

۴-بقاع،حزم

۳-صطوت،حزم

۲۹-با توجه به معانی «فرمان روایی،مانع،بیزاری،پیروی»املاي کدام

گزینه درست است؟

۱-امارت،حایل،برائت،متبوع

۲-امارت،هایل،برائت،متبوع

۳-عمارت،حایل،براعت،مطبوع

۴-عمارت،هایل،براعت،مطبوع

۳۰-در عبارت زیر املاي کدام گروه واژه ها هردو نادرست است؟

«بر آدمی است که موضع هضم و احتیاط محمل نگذارد و مُهلت زایل نکند که خصم غالب گردد و وی به اهمال متّهم گردد.»

۱- هضم، محمل      ۲- اهمال، مهمل

۳- هضم، ذایل      ۴- غالب، ذایل

۳۱- املائی درست کدام گزینه به ترتیب به معنای

«لغزش، خواری، روشنی، ماندن در وطن» است؟

۱- زَلّت، دنائت، ضیا، حَضَر

۲- ذَلّت، دناعت، ضیاع، حَذَر

۳- ضَلّت، دناعت، ضیا، حَذَر

۴- ذَلّت، دنائت، ضیاع، حَذَر

۳۲- در کدام گزینه غلط املائی بیشتری دیده می شود؟

۱-گویی جامه ای بود درذی ازل به قامت جناب ایشان دوخته بود.

۲-طیب غدقن کرده بود تاعلت و عارضه از وی زایل نشود، بار ندهد.

۳-به عادت معلوف معهود، برای تسکین قلیان درونی خود، قلیان می کشید.

۴-حریف مقلوب، مخدول و نالان استر حام می کرد

۳۳-در عبارت زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

«گفت: حاجیان به غالب گرد کعبه طواف کنند و بقاع خواهند و اهل محبت

به قلوب گرد عرش گردند و لقاء خواهند و صواب آنان از حق، رضای

حق باشد.»

۱-یک

۲-دو

۳-سه

۴-چهار

۳۴- در عبارت زیر املاي کدام واژه غلط است؟

«به حکم مصلحت اندیشه س صواب در پیش گیرد و همّت بر اکتساب  
ثواب آخرت مقصور گرداند که صیانت نفس از ملاحی و مناهی فرض  
است.»

۱- صواب      ۲- ثواب      ۳- صیانت      ۴- ملاحی

۳۵- املاي واژه ها، به ترتیب و با توجه به معانی

آنها (ریشخند، تندى، نگارش، ایوان) در کدام گزینه درست است؟

۱- سخره، سورت، انطباع، صفّه

۲- سخره، صورت، انطباع، صفّه

۳- صخره، سورت، انطباء، سفّه

۴- صخره، صورت، انطباء، سفّه

(سراسری هنر ۸۹)

۳۶- در کدام مجموعه، املاي همه ي واژه هاي با توجه به معني آنها  
«بسته شده، آب و زمين،،خطا، ملال، درستي و شيوايي» به ترتيب، درست  
است؟

۱- مغلول- ضياع- سهو- ضجرت- فصاحت

۲- مقلول- ضياء- صحو- زجرت- فساحت

۳- مغلول-ضیاع-صهو-زجرت-فصاحت

۴- مقلول-ضیاء-سهو-ضجرت-فصاھت

(سراسری تجربی ۸۶)

۳۷- املای کدام گروه از کلمه ها با توجّه به معنی آنها «تنبلی، جای نوشیدن

آب، بوی خوش، پستی» به ترتیب درست است؟

۱- بطالت-مشرئه-نفهه-حزیض

۲- بتالت-مشرئه-نفحه-حزیض

۳- بطلالت-مشرعه-نفحه-حضيض

۴- بتالت-مشرعه-نفه-حضيض

(سراسری ریاضی ۸۶)

۳۸- املای درست کلمات به معانی «شکنجه، خطا، سفره، دارایی» به ترتیب کدام است؟

۱- زجر-زلّت-سماط-ضیاع

۲- زجر-ذلت-سماط-ضیاع

۳- زجر-ضلت-سمات-ضیاء

۴- زجر-ذلت-صماط-ظیاع

۳۹- در کدام گزینه غلط‌املایی دیده نمی‌شود؟

۱- محرم اصرار

۲- حطام دنیا

۳- بنای احرام

۴- القاب منصوب

(سنجش ۸۷)

۴۰- املای درست کلمات به معانی «خوار، برافروختگی، قطعیت، دریافت

مفهوم چیزی» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

۱- مخزول، التهاب، جزمیت، استنباط

۲- مخذول، التهاب، جزمیت، استنباط

۳- مخزول، التهاب، جزمیت، اسطنبات

۴- مخذول، التهاب، جزمیت، اسطنباط

(سنجش ۸۴)

۴۱- املای همه ی کلمه ها در کدام گزینه درست است؟

۱- منبع بی شاعبه، روضه ی ارم، غم و زجرت

۲- منبعی شاعیه، روضه ی ارم، غم و ضجرت

۳- منبع بی شائبه، روضه ی ارم، غم و زجرت

۴- منبع بی شائبه، روضه ی ارم، غم و ضجرت

(سنجش ۸۴)

۴۲- املاي کدام گزينه نادرست است؟

۱- گاوسمين

۲- زانوی دناعت

۳- وقب و گودی چشم

۴- فراغ بال و تانی

(المپیاد شانزدهم)

۴۳- چند غلط املايي در عبارت زیر وجود دارد؟

«در آثار ادبی، مظاهر حیات با ارزش با چاشنی طنزی خرد مندانۀ همراه است که مُلکِ معنی را بر مُلکِ مرعی ترجیه داده و سرنوشت سربه مُهر جهانیان را در غالب مضامین لطیف بیان کرده اند.»

۱- یک      ۲- دو      ۳- سه      ۴- چهار

(سنجش ۸۳)

۴۴- در کدام گروه کلمه غلط املائی یافت می شود؟

۱- تائی و آهستگی، سطوت سلطنت، موقر و متواضع، مثابه و مانند

۲- قانع و متقاعد، لمحۀ و لحظه، اضغاث احلام، غره ی جوانی

۳- زُهاد و عباد، معادل و هم طراز، خوالگیردبار، تضریب و سخن چینی

۴- حظّ و بهره، سیره و مغازی، طاعن و ستیزه جو، شهرخاف

(سنجش ۸۹)

۴۵- با توجه معنی املاي چند واژه غلط است؟

ار غند: دلیر/ حدی: سرود/ حصین: محکم/ ر عب: ترس/ زایل: ناپدید/ مصابیح: چر

اغ ها/ صدر: مسند/ ضیف: مهمان/ فاق: چاک قلم/ موتکف: گوشه نشین/

مقلول: بسته شده/ مغلظ: استوار/ هول: ترسناک/ مهمل: پوچ

۴- پنج

۳- چهار

۲- دو

۱- سه

(سنجش ۸۷)

$$۲=۴۵ \quad ۴=۳۴$$

$$۱=۴۶ \quad ۱=۳۵$$

$$۱=۳۶$$

$$۳=۳۷ \quad ۳=۲۶$$

$$۱=۳۸ \quad ۳=۲۷$$

$$۲=۳۹ \quad ۱=۲۸$$

$$۲=۴۰ \quad ۱=۲۹$$

$$۴=۴۱ \quad ۱=۳۰$$

$$۲=۴۲ \quad ۱=۳۱$$