

## تست های کنکوری عربی رشته ی انسانی سال ۹۰

■ عَيْنِ الْأَصْخِ وَالْأَدَقِّ فِي الْأُجُوبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَقْهُومِ (٢٦ - ٣٣):

٢٦- «يَحْسَبُ اللَّهُ الْخَلْقَ عَلَى كَثْرَتِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، كَمَا يَرْزُقُهُمْ عَلَى كَثْرَتِهِمْ فِي الدُّنْيَا!»:

- ١) روز قیامت حسابرس همه ی مردم خداوند می باشد، به گونه ای که در دنیا همه ی آن ها را روزی عطا می کند!
  - ٢) روز قیامت خداوند به حسابرسی اکثریت خلق می پردازد، همچنان که اکثریت آن ها را در دنیا روزی عطا می کند!
  - ٣) خداوند به حساب مردم در روز قیامت می رسد، هر چند تعدادشان کثیر است، چنان که در دنیا نیز با توجه به کثرتشان به آن ها روزی داده می شود!
  - ٤) خداوند مردم را با وجود بسیار بودن تعداد آن ها، روز قیامت محاسبه می کند، همان طور که آن ها را با وجود بسیار بودن تعدادشان، در دنیا روزی می دهد!
- ٢٧- «شَعَرْتُ أَنَّ الشَّيْطَانَ يَفْهَقُهُ وَ يَسْخَرُ مِنِّي عِنْدَ عَصِيَانِي رَبِّي!»:

- ١) گویی شیطان قهقهه می زند و مرا مسخره می کرد زمانی که پروردگارم را نافرمانی کردم!
  - ٢) هنگام نافرمانی از پروردگارم احساس کردم که شیطان قهقهه می زند و مرا مسخره می کند!
  - ٣) هرگاه بر پروردگارم عصیان می کنم احساس می کنم مورد تمسخر و قهقهه ی شیطان واقع شده ام!
  - ٤) احساس کردم گویی این قهقهه ی شیطان است که هنگام عصیان من بر پروردگارم مرا مسخره می کند!
- ٢٨- «قَدْ عَلِمْتُ أَنَّ لَا أُعْجِلُ فِي مَعَانِبَةِ أَحَدٍ بِذَنْبِ ارْتِكَابِهِ، فَلَعَلَّ اللَّهَ أَرَادَ أَنْ يَغْفِرَ ذَنْبَهُ!»:

- ١) یاد گرفته ام که در سرزنش کردن کسی به سبب گناهی که مرتکب شده عجله نکنم، چه شاید خدا بخواهد از گناه او درگذرد!
- ٢) مرا فهمانده اند که نباید در عیب جویی از افراد به سبب گناهان آن ها تعجیل کنم، پس خدا بخواهد از گناه آن ها گذشت کند!
- ٣) فهمیده ام که در عیب گیری از اشخاص به خاطر گناه کردنشان نباید شتاب داشته باشم، پس خدا بخواهد آن ها را ببامرزد!
- ٤) به من آموختند که نباید در سرزنش هیچ فردی به خاطر گناهش عجله کرد، چه شاید آمرزیده ی خداوند باشد!

٢٩- عَيْنِ الْمَصْبُوحِ:

- ١) أَوَّلُ مَسْئُولِيَةِ الْمَرْأَةِ الْمَهْمَةُ الْاهْتِمَامُ بِالْأُسْرَةِ: نخستین مسئولیت مهم زن توجه به خانواده است.
- ٢) فَلَاخْلَاقِيَّاتِ الَّتِي نَشَاهِدُهَا خَارِجَ الْبَيْتِ نَتِيجَةُ تَرْبِيَةِ الْأُمِّ: پس اخلاقیاتی که بیرون خانه مشاهده می شود در نتیجه ی تربیت مادران است.
- ٣) لِذَلِكَ نَعْتَقِدُ أَنَّ إِصْلَاحَ الْمَجْتَمَعِ الْحَقِيقِيِّ يَتَرَكِّزُ عَلَى الْمَرْأَةِ: به همین خاطر معتقدیم که اصلاح جامعه ی حقیقی بر وجود زن متمرکز می باشد.
- ٤) وَ مِنْ مَسْئُولِيَّاتِ الْمَرْأَةِ الْأُخْرَى مَشَارَكَتُهَا فِي الْخِدْمَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ: و از دیگر مسئولیت های زنان حضور آنان در خدمات اجتماعی خواهد بود!

٣٠- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ١) لَمَّا كُنْتُ طِفْلاً مَارَلْ هَذَا السُّؤَالُ يَشْغُلُ فِكْرِي: از زمانی که طفلی بیش نبودم مسأله ای پیوسته ذهن مرا به خود مشغول کرده بود.
- ٢) نَحْنُ الْمَوْجُودَاتِ الْحَيَّةِ لَمْ نَتَوَلَّدْ وَلَمْ لَا نَعِيشْ إِلَّا لَزْمِنَ مَحْدُودٍ فَنَمُوتُ!: ما موجودات زنده چرا متولد می شویم و چرا فقط برای زمانی محدود زندگی می کنیم سپس می میریم!?
- ٣) وَ لَكُنِّي عِنْدَمَا أَصْبَحْتُ أَكْبَرَ بَمُرُورِ الزَّمَنِ، وَجَدْتُ دَلِيلَ ذَلِكَ: ولی به مرور زمان وقتی بزرگتر شدم دلیل آن را یافتم.
- ٤) كَانَ الدَّلِيلُ يَرْجِعُ إِلَى مَسْأَلَةِ تَكْمِيلِ الْإِنْسَانِ وَ حِكْمَةِ بَارِي الْكَوْنِ! دَلِيلٌ، بِه موضوع تکامل انسان و حکمت خالق هستی مربوط می شد!

۳۱- «إن النسيمة تزرع الضغينة»، عتین الصحيح في المفهوم:

- (۱) لاحقاً الإنسان التميم، فإنه يُبعد عنك أصدقاءك!  
(۲) ما أفيح الشعاب! فلإنها تنشر بذور الحقد بين الناس!  
(۳) مده نزد خود راه، بدگوی را / نه مرد سخن چین دو روی را!  
(۴) میان دو کس جنگ چون آتش است / سخن چین بدبخت هیزم کس است!

۳۲- «فقط انسان ضعیف به ناامیدی اجازه می دهد که در قلبش نفوذ کند!»:

- (۱) إنما الضعیف یسمح للقلب أن یتسرّب فیہ الیأس!  
(۲) لا یسمح الضعیف للیأس أن لا یتسرّب فی قلبه!  
(۳) إنما یسمح الضعیف للیأس أن یتسرّب إلى قلبه!  
(۴) لا یأذن الیأس أن یتسرّب فی القلب إلا الضعیف!

۳۳- عتین الخطأ:

- (۱) به مادر سالخوردهات احترام بگذار تا خشنودی خدا را به دست آوری! احترامی آنک العجز لتتالي رضا الله!  
(۲) معلّم به من پیشنهاد کرد که به دوستم در فهم زبان عربی کمک کنم! اقترح معلّمي علي أن أساعد صديقي في فهم اللغة العربية!  
(۳) برادر خردسالم هرگز در اتاق تاریک نمی خوابد زیرا از تاریکی می ترسد! لا ينام أخي الصغير في الغرفة المظلمة أبداً لأنه يخاف من الظلمة!  
(۴) ما به علّت زیادی تکالیف درسی مان نمی توانیم به مهمانی برویم! نحن لم نقدر بسبب كثرة الواجبات المدرسية حتى نذهب إلى ضيافته!

■ إقرأ النّص التّالي بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة (۳۴ - ۴۲) بما يناسب النّص:

أ رأيت حتّى الآن خلال سفرتك طائراً واقفاً على سلك (ما يمزّ به الكهرباء) من دون أن يهدّده خطر؟ فكثيراً ما نشاهد طيوراً تحبّ (تنزل) على أسلاك الكهرباء لكنّها لاتصاب بالصاعقة! لماذا؟! تنتقل الطّاقة الكهربائيّة من مراكز الإنتاج إلى المنازل من خلال سلكين، أحدهما يحمل الإلكترونيّات و الآخر يُرجعها، و لكي يصاب الطائر بالصاعقة لابدّ له أن يلامس السلكين معاً أو يلامس سلك القوّة الكهربائيّة و الأرض! فلهذا مخطر على أي شخص يقف ملامساً الأرض أن يلمس أسلاك الكهرباء، حيث يمزّ الكهرباء من السلك إلى الأرض خلال جسمه!

۳۴- عتین الخطأ:

- (۱) مبدأ السلك مصانع إنتاج الكهرباء!  
(۲) لا يوجد فاصل بين السلكين، بل هما ملتصقان!  
(۳) من أحد السلكين تعود الإلكترونيّات المستخدمة في المقاصد!  
(۴) لا يهدّدا خطر إذا لبسنا حذاء مناسباً و قد لبسنا سلكاً فيه الكهرباء!

۳۵- عتین الصحيح:

- (۱) الطيور لاتصاب بالصاعقة أبداً!  
(۲) يعمل السلكان عملاً واحداً!  
(۳) الأرض قادرة على أن تنقل الكهرباء!  
(۴) يمكن انتقال الكهرباء بسلك واحد!

۳۶- عتین الخطأ: لا يصاب الطائر الذي يقف على السلك الكهربائي بالصاعقة لأنّه .....

- (۱) حينئذ لا يلامس الأرض!  
(۲) لا يقف على سلك فيه الكهرباء!  
(۳) يقف على سلك واحد لا اثنين!  
(۴) لا يلامس السلكين في آن واحد!

۳۷- عتین المقصود من النّص:

- (۱) بيان كيفيّة عمل الأسلاك الكهربائيّة.  
(۲) تبين خطرات الصاعقة للإنسان و الطيور.  
(۳) توضيح خطرات الأسلاك الكهربائيّة.  
(۴) عدم السماح للطيور أن تقف على الأسلاك.

■ عتین الصحيح في التشكيل (۳۸ و ۳۹):

۳۸- «تنتقل الطّاقة الكهربائيّة من مراكز الإنتاج إلى المنازل من خلال سلكين، أحدهما يحمل الإلكترونيّات»:

- (۱) الكهربائيّة - الإنتاج - المنازل - يَحْمِلُ  
(۲) مراكز - المنازل - يَحْمِلُ - الإلكترونيّات  
(۳) تُنْقَلُ - الطّاقة - مراكز - الإنتاج  
(۴) الطّاقة - مراكز - الإنتاج - خلال

۳۹- «مخطر على اي شخص يقف ملامساً الأرض أن يلمس أسلاك الكهرباء»:

- (۱) مُحْطَرٌّ - شَخْصٌ - يَقِفُ - مَلامَساً  
(۲) مُحْطَرٌّ - يَقِفُ - مَلامَساً - يَلْمَسُ  
(۳) شَخْصٌ - يَلْمَسُ - أسلاكٌ - الكهرباء  
(۴) يَقِفُ - الأرض - يَلْمَسُ - الكهرباء

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَالتَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠ - ٤٢):

٤٠- «يَهْدُدُ»:

- (١) للغائب - صحيح - متعدّد - مبني للمجهول - معرب / فعل منصوب بـ «أن» و نائب فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٢) فعل مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفعّل - مضاعف - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل و فاعله اسمٌ ظاهر
- (٣) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي - صحيح - لازم - مبني للمجهول / فعل منصوب، و نائب فاعله «خطر» الاسم الظاهر
- (٤) مزيد ثلاثي من باب تفعّل - صحيح و مضاعف - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل منصوب بحرف «أن» و فاعله «خطر» و الجملة فعلية

٤١- «يَقِفُ»:

- (١) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي من باب إفعال - معرب / فاعله «شخص»، و الجملة فعلية
- (٢) مجزئ ثلاثي - متعدّد - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع، و فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية
- (٣) للغائب - مجزئ ثلاثي - معتل و مثال (له إعلال، حذف حرف العلة فيه) - لازم / فعل مرفوع، و فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٤) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي من باب إفعال - معتل و مثال - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية

٤٢- «مَلَأَسَأُ»:

- (١) مفرد مذكّر - مشتق و اسم فاعل (من باب مفاعلة) - نكرة - معرب - صحيح الآخر / حال مفردة و منصوب، و هو عامل للمفعول به: «الأرض»
- (٢) اسم - مفرد مذكّر - مشتق و اسم مفعول - صحيح الآخر - منصرف / حال و منصوب، و صاحب الحال الضمير المستتر في «يقف»
- (٣) مشتق و اسم فاعل (مصدره: ملامسة) - نكرة - معرب / تمييز نسبة و منصوب، و «الأرض» مفعول به و منصوب
- (٤) اسم - مشتق و اسم مفعول (من باب مفاعلة) - صحيح الآخر - منصرف / تمييز و منصوب

■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الثَّالِثَةِ (٤٣ - ٥٠):

٤٣- عَيْنُ الْمَضَارِعِ مِثْنًا:

- (١) لم يبعث الأنبياء إلّا لتعليم أصول الحياة!
- (٢) نساء بلدنا يتعاونن على بناء ثقافتنا!
- (٣) المقيمون للصلاة حقًا ينفقون مما يُحِبُّون!
- (٤) لا غالبة اليوم إلّا لمن يَتَّقِي اللَّهَ!

٤٤- عَيْنُ مَا فِيهِ حُرُوفَانِ لِلْعَلَّةِ:

- (١) إِنِّي أَحْبَبْتُ أَنْ أَرْتِ كُلَّ صِفَاتِ أَبِي الْحَمِيدَةِ وَالْحَسَنَةِ!
- (٢) يَا فَقِيرَ اسْتَغْنِ عَنِ الْآخِرِينَ بِاِكْتِسَابِ رِزْقِكَ بِعَمَلٍ يَدُكُ!
- (٣) إِتَزَوْتُ هَذِهِ الطَّالِبَةَ فِي الصَّفِّ بِسَبَبِ إِهْمَالِهَا فِي الدَّرُوسِ!
- (٤) الْمَسَافِرُونَ فِي الْبَحَارِ يَهْتَدُونَ إِلَى الطَّرِيقِ بِنُجُومِ السَّمَاءِ!

٤٥- عَيْنُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ يَقْبَلُ الْكُسْرَى:

- (١) عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَمِعَ إِلَى عُلَمَاءِ عِظَمَاءِ لِنَكْتَسِبَ مِنْ فَضَائِلِهِمْ!
- (٢) إِنَّ الْآخِرَةَ مِنْ أَقْرَبِ الْبُيُوتِ إِلَى رِضَى اللَّهِ وَ أَبْعَدَهَا مِنْ غَضَبِهِ!
- (٣) مَرَرْتُ بِمَدَارِسٍ وَ مَشَاهِدٍ خُضْرَاءَ فِي بِلَدِكُمْ لَا تَوْجِدُ فِي بِلَدِنَا مِثْلَهَا!
- (٤) عِنْدَ رُجُوعِكُمْ مِنَ الْحَجِّ سَأَزِينُ زِلْفَانِي بِمَصَابِيحٍ جَمِيلَةٍ حُمْرَاءَ لَمْ يُشَاهَدْ مِثْلُهَا!

٤٦- عَيْنُ الْمُبْتَدَأِ لَيْسَ مُؤَخَّرًا:

- (١) فِي مَكْتَبَةِ جَنْبِ دَارِنَا كُتُبٌ وَ رِسَالٌ كَثِيرَةٌ.
- (٢) هُنَاكَ أَيْضًا كُتُبٌ فِي الْقِصَصِ قَدْ اشْتَرَيْتَهَا.
- (٣) لَهَا أَنْوَاعٌ مُتَنَوِّعَةٌ فِي الشَّكْلِ وَ الْمَحْتَوَى.
- (٤) وَ مَضَامِينُهَا عَذِيَّةٌ وَ مُفِيدَةٌ بِالنِّسْبَةِ لِلطَّلَآبِ!

٤٧- «إِنْ يَرْضَ عَنْ عَمَلِهِ يَحَاوِلُ أَنْ يَسْتَمِرَّ فِيهِ»، عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْمُخَاطَبَةِ:

- (١) إِنْ تَرْضَى عَنْ عَمَلِكَ تَحَاوِلِي أَنْ تَسْتَمِرِّي فِيهِ!
- (٢) إِنْ تَرْضَى عَنْ عَمَلِكَ تَحَاوِلُ أَنْ تَسْتَمِرَّ فِيهَا!
- (٣) إِنْ رَضِيتَ عَنْ عَمَلِكَ حَاوِلْتُ أَنْ تَسْتَمِرَّ فِيهِ!
- (٤) إِنْ رَضِيتَ عَنْ عَمَلِهَا حَاوِلْتُ أَنْ تَسْتَمِرَّ فِيهَا!

٤٨- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولُ فِيهِ:

- (١) «قُمْ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا»
- (٢) «فَالَفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا»
- (٣) «إِنْ فِي اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ لَأَيَاتٌ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ»
- (٤) «إِنَّ عَذَّةَ الشَّهْرِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ»

٤٩- عَيْنُ النِّعَتِ لَيْسَ مَجْرُورًا:

- (١) يَحْتَمِلُ النِّفْطُ بِالنَّافِلَاتِ الْكَبِيرَةِ إِلَى خَارِجِ الْبِلَادِ!
- (٢) زَادَ وَرَقَ الْأَشْجَارِ الرَّبِيعِيَّةِ وَ زُكِّنَتْ الْحَدَاتِقُ!

٥٠- عَيْنُ الْوَاوِ عَاطِفَةٌ فَقَطْ:

- (١) يَا أُمَّ، لِمَاذَا أَنْتِ مَضْطَرِبَةٌ، أَنَا وَ اللَّهُ لَا مَشْكَالَ لِي!
- (٢) صَدَّقَ هَذَا التَّلْمِيزُ كَلَامَ الْمَعْلَمِ وَ هُوَ لَمْ يَفْهَمْ جَيِّدًا!
- (٣) يَا طِفْلَتِي، لَا تَخْرُجِي فِي اللَّيْلِ مِنَ الْبَيْتِ وَ أَنْتِ وَحِيدَةٌ!
- (٤) كَانَ الْمُؤَطَّفُ مَشْغُولًا بِأَمُورِهِ وَ لَمْ يَفْتَنْ بِكَلَامِي!

# جواب

۳-۴۴

۴-۲۶

۲-۴۵

۲-۲۷

۴-۴۶

۱-۲۸

۱-۴۷

۱-۲۹

۳-۴۸

۱-۳۰

۴-۴۹

۲-۳۱

۴-۵۰

۳-۳۲

۴-۳۳

۲-۳۴

۳-۳۵

۲-۳۶

۱-۳۷

۱-۳۸

۴-۳۹

۴-۴۰

۳-۴۱

۱-۴۲

۲-۴۳